



CIUDAD DE MÉXICO
CAPITAL DE LA TRANSFORMACIÓN

PILARES

Política pública digital en la Ciudad de México: El caso del bachillerato en línea PILARES Isidro Fabela

Raúl Quintana Santiago

Líder Coordinador de Proyecto de Operaciones Zona Poniente “Ñ”

1

Tema de Ponencia: Innovación Educativa y Tecnológica en PILARES

Subtema: Evaluación de proyectos tecnológicos aplicados en PILARES

Línea de investigación: Política educativa digital



Foto propia: tomada en evento PILARES Isidro Fabela, marzo 2025

Introducción

En México, se logró un cambio de régimen a partir del año 2018 con el triunfo de la izquierda que encabezó el ex presidente Andrés Manuel López Obrador, a partir de la toma de protesta, se puede hablar de gobernabilidad y gobernanza en México, junto a ello, en el Plan Nacional de Desarrollo 2019-2024 y en continuidad con la Presidenta Claudia Sheinbaum Pardo.



Foto: tomada de internet PILARES Isidro Fabela

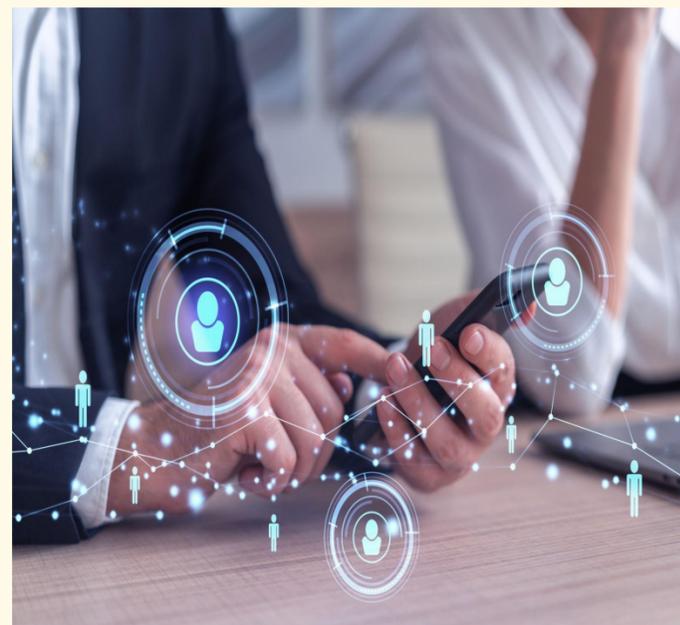
¿Qué son los PILARES?

Son Puntos de Innovación, Libertad, Arte, Educación y Saberes



Los PILARES, ofrecen un servicio innovador de estudio por medio de las tecnologías de la información y el conocimiento (TIC), de igual forma, ofrecen cultura, deporte y autonomía económica. Dicho programa fue creado en el 2019 por la ex jefa de gobierno la Doctora Claudia Sheinbaum Pardo. Todos los servicios son gratuitos y cada espacio se encuentra ubicado en colonias de alta vulnerabilidad, altos índices de violencia, bajo índice escolar, entre otros factores.

Pandemia y tecnología



La siguiente investigación, pone énfasis en la caracterización de una política pública digital ante futuras pandemias. Específicamente, esta investigación se centrará en el PILARES Isidro Fabela de la alcaldía Álvaro Obregón en la Ciudad de México.

Las Reglas de Operación del Programa Social PILARES (2025), menciona que los sectores de bajos ingresos económicos, pueden continuar con sus estudios por medio de tecnologías de la información en los PILARES, ya que sus servicios son totalmente gratuitos.



(González & Varela, 2021) en “Territorialidad urbana y seguridad”, mencionan que los PILARES se han colocado en puntos estratégicos de la CDMX para fortalecer la educación en las colonias de alta marginación social.

Los espacios pueden ayudar a involucrar a las personas en actividades educativas para reducir la violencia.



Fuente: Propia tomada en diálogos PILARES, Isidro Fabela 2025



CIUDAD DE MÉXICO
CAPITAL DE LA TRANSFORMACIÓN

PILARES

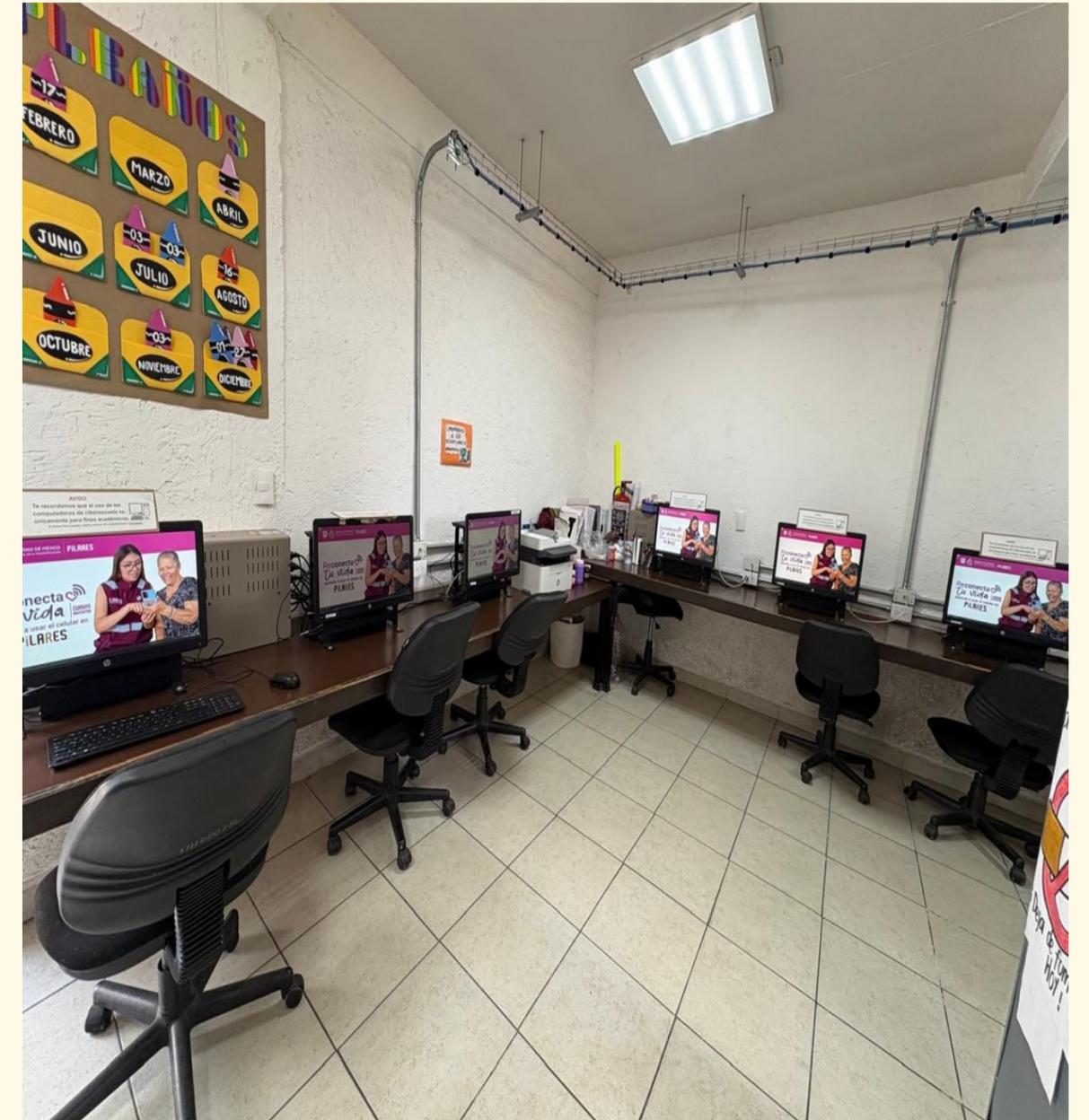
PANORAMA INTERNACIONAL



La globalización, ya se había encargado de tejer redes entre las poblaciones, por medio de internet. La pandemia desnudó la gran brecha digital que existe entre los diferentes sectores de las sociedades de todo el mundo, Rodríguez (2024).

La investigación presentada, tiene el sustento teórico en el concepto de Capital Cultural de Pierre Bourdieu, dicho concepto aborda la diferencia de clases en la sociedad, los tres estados en el capital cultural son: el estado incorporado, el estado objetivado y el estado institucionalizado.

Los PILARES convergen en un espacio cultural, económico, político y social, se debe añadir un factor determinante como la nueva cultura digital que involucra a la educación tecnológica.



Fuente: Propia tomada en ciberescuela PILARES, Isidro Fabela 2025

A finales del año 2019, en la provincia de Wuhan China, se esparció un virus denominado COVID-19, a inicios del año 2020 se declaró una pandemia; en América Latina y el Caribe el sector de la educación optó por medidas extraordinarias para continuar con sus planes de estudio migrando a una educación digital y tecnológica, la cual mostró una gran desigualdad en el continente (Alarco & Castillo, 2022).





CIUDAD DE MÉXICO
CAPITAL DE LA TRANSFORMACIÓN

PILARES

OBJETIVOS
ESPECÍFICOS

GENERALES Y



Conocer la características y operación del Bachillerato digital en PILARES Isidro Fabela con el propósito de identificar las estrategias para atender el rezago educativo mediado por las tecnologías digitales en la población que asiste el nivel medio superior y analizar los ejes de una política educativa digital.

Fuente: Propia tomada en el taller de computación, PILARES Isidro Fabela 2025

Explorar las características económicas, políticas, sociales, educativas y culturales de las y los jóvenes que acuden al Bachillerato en Línea PILARES.



Conocer las características y operación del Bachillerato en Línea PILARES en torno a las estrategias para atender el rezago educativo a través de las tecnologías digitales.

Analizar los ejes de una política educativa digital para atender el rezago educativo en zonas con marginación social en la Ciudad de México.





CIUDAD DE MÉXICO
CAPITAL DE LA TRANSFORMACIÓN

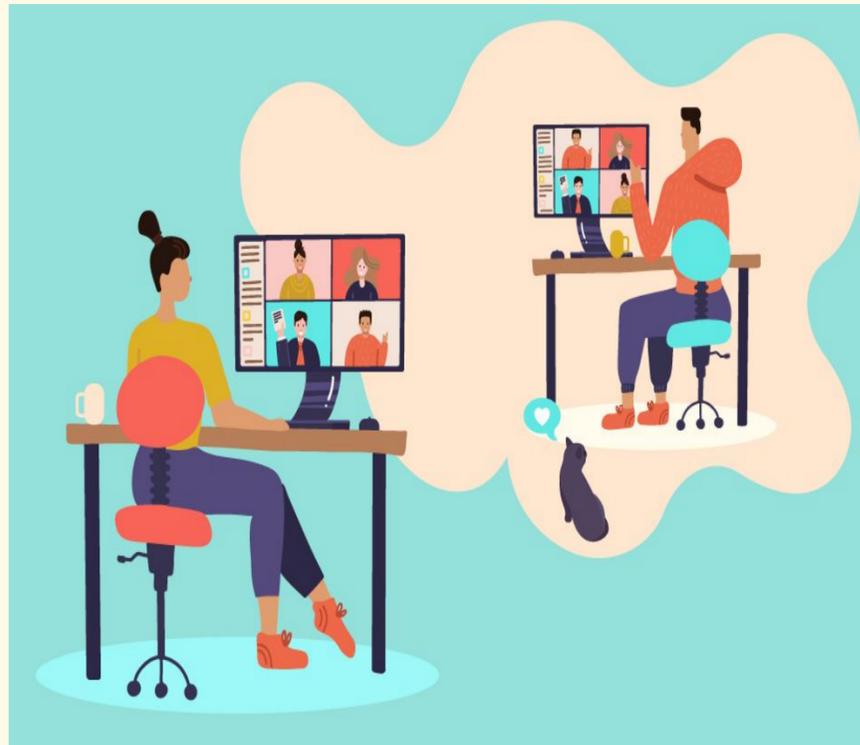
PILARES

CAPITAL CULTURAL

La investigación se centra, en el capital cultural que se desarrolla dentro del PILARES Isidro Fabela ubicado en la alcaldía Álvaro Obregón, entendiendo la política pública que implementó el gobierno capitalino de la CDMX, con una propuesta de innovación educativa, que engloba la cultura, el deporte, la educación y la autonomía económica



Fuente: Propia tomada en diferentes actividades, PILARES Isidro Fabela 2024



El análisis retoma

- El factor COVID
- La apertura post COVID
- Atender a los jóvenes que abandonaron sus estudios por diferentes causas.

El objeto de estudio, son los jóvenes de 15 a 29 años que actualmente estudian en el Pilares propuesto



Fuente: Propia tomada en ciberescuela, bachillerato digital, PILARES Isidro Fabela 2025

Uno de los factores importantes a destacar es la migración que realizaron durante el periodo de la pandemia del Covid-19, de la educación tradicional, a la educación digital, cuáles fueron las causas para migrar de una a otra.



CIUDAD DE MÉXICO
CAPITAL DE LA TRANSFORMACIÓN

PILARES

UBICACIÓN GEOGRÁFICA



Fuente: Propia tomada en la parte trasera del, PILARES Isidro Fabela 2025

Se analiza la importancia geográfica del Pilares propuesto, ya que se encuentra en un punto de alta marginación social, en el cual se pueden observar características de falta de oportunidades económicas, educativas, culturales, sociales, tecnológicas, entre otras.

En dicho espacio, se puede interactuar con la población objetivo de la investigación para obtener fuentes de primera mano, de igual forma, se tiene el acceso al espacio para realizar grupos focales junto a las herramientas necesarias para la investigación.



Fuente: Propia tomada en PILARES Isidro Fabela 2025

El análisis situacional de la presente investigación, parte del problema, de la inexistencia de una política pública en educación digital para el nivel medio superior en la CDMX, dejando de lado a los actores clave que son la población vulnerable de dicha demarcación, lo cual involucra de forma directa a las personas que no pueden continuar con sus estudios.





Así mismo, la investigación tiene utilidad práctica para futuras investigaciones en políticas públicas e interculturalidad, de tal forma, académicos, estudiantes, periodistas, funcionarios e iniciativa privada, pueden tener datos certeros de dicha investigación.

Con la metodología cualitativa y sus técnicas se pretende recabar datos al interactuar con las personas.

La técnica que se propone implementar son:

- Grupos focales a población de 15 a 29 años que cursan el Bachillerato en Línea Pilares.
- Documentos para encontrar datos relevantes que apoyen la investigación.
- Obtener fuentes de primera mano por medio de las entrevistas semiestructuradas a personal de los PILARES.

En conclusión

A más PILARES, menor deserción escolar y mayor población beneficiada en la educación tecnológica, una buena política pública digital, puede apoyar en lo cultural, económico, político y social.



CIUDAD DE MÉXICO
CAPITAL DE LA TRANSFORMACIÓN

PILARES

GRACIAS